

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БЮДЖЕТНАЯ НЕТИПОВАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»

Принята на заседании педагогического
совета от «29» августа 2025г.
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор ОГБН ОО «ДТДМ»

И.В. Сайгина

Приказ № 347-09 «29» августа 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Словолодочки. Углублённый курс» (платные образовательные услуги)**

Объединение Школа развития «Дошколята»

Уровень программы: **стартовый**

Форма реализации программы: **очная**

Срок реализации и объём программы: **1 год, 144 часа**

Возраст обучающихся: **5-6 лет**

Программу разработал(и):
педагог дополнительного образования
Хмельникова Надежда Петровна

г. Ульяновск, 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Цель, задачи и планируемые результаты	10 стр.
1.3. Учебно-тематический план	12 стр.
1.4. Содержание учебно-тематического плана	16стр.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график	26 стр.
2.2. Формы аттестации/контроля	32 стр.
2.3. Оценочные материалы	32 стр.
2.4. Методические материалы	33 стр.
2.5. Условия реализации программы	33 стр.
2.6. Программа воспитания/воспитательный компонент	35 стр.
2.7. Список литературы	36 стр.

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки. Углублённый курс» (далее Программа) реализуется на базе ОГБН ОО «ДТДМ» и является одной из структурных составляющих социально-гуманитарной направленности отдела по организации платных услуг. Программа «Словолодочки. Углублённый курс» разработана по авторской методике обучению грамоте Ю.А.Пчелинцевой, Н.А. Зайцева для детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Нормативно-правовое обеспечение Программы. В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих **нормативных документах**:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение об объединениях ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся ОГБН ОО «ДТДМ».

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023

№ 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Методические рекомендации от 20.03.2020 № 6/н по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Уровень освоения Программы: стартовый. Программа составлена и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации учебно-познавательной деятельности, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Материал программы адаптирован для обучающихся дошкольного возраста без какой-либо специальной подготовки.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Актуальность Программы заключается в том, что в процессе её реализации создаются условия для обучения грамоте с увлечением, условия для развития фонематического слуха, формирования компетенций, необходимых для дальнейшего овладения навыками звукобуквенного анализа и первоначального чтения, осуществлении комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты в условиях дополнительного образования. Учитывая заинтересованность родителей в профилактике нарушений звукопроизношения, в качестве образования обучающихся возникла необходимость создания дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

Новизна Программы состоит в специфике ее содержания, образовательных технологиях, учитывающих возрастные особенности обучающихся, их возможности и потребности по подготовке к обучению грамоте. Программа направлена на формирование звуковой стороны речи, развитие слухового внимания и фонетического слуха, знаний о звуковом строении слова, что позволяет всем обучающимся успешно учиться дальше чтению. Применяются приёмы графического изображения слов и предложений (обучающиеся учатся делать звуковой анализ слова, правильно ставить ударение, составлять схемы предложений и предложения по схемам).

Отличительные особенности Программы в том, что в ней используются элементы различных логопедических, нейропсихологических и авторских образовательных методик (методика Ю. Пчелинцевой, Н.А Зайцева, Л.В. Штенберга) для обучающихся дошкольного возраста, цель которых – развить у обучающихся интеллектуальные и коммуникативные способности,

эмоциональную сферу, психические процессы. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить слуховое внимание и фонетический слух, словарный запас обучающихся, формировать звуковую сторону речи, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность обучающихся.

Содержание Программы позволяет в игровой форме усвоить обучающимся такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению. Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия обучающихся. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком. Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Педагогическая целесообразность Программы в том, что в процессе освоения программы, обучающиеся в игровой форме знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у обучающихся навыков фонематического анализа и синтеза.

Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Структура обучающего процесса обучению грамоте по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (см. Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и

прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает (звук) и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы обучающийся запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы обучающийся визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню

ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем

ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим ЛУ - показываем ЛУ и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, обучающийся подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если обучающийся будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для обучающихся – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное, был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода - это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), обучающийся видит слово ЦЕЛИКОМ.

И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если обучающийся учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня обучающийся прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т.д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он

желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем обучающемуся очередную карточку – нужно заинтриговать обучающегося максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у обучающегося к осознанному прочтению.

На каждом занятии в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом обучающему. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор
2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?
9. В каком месте?
10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

Этап 5. Это применение нейропсихологической разминки, приёмов графического изображения слов и предложений, обучающиеся учатся делать звуковой анализ слова, правильно ставить ударение, составлять схемы предложений и предложения по схемам. Развитие слухового внимания и фонетического слуха, словарного запаса обучающихся, формирование звуковой стороны речи. Обучающиеся учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- **с позиции обучающихся** – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;
- **с позиции педагога** – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;
- **с позиции родителей** – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Адресат Программы - возраст обучающихся 5-6 лет. Зачисление происходит по желанию ребёнка и письменного заявления родителей.

Возрастные особенности:

- интенсивно развивается память, как губка впитывает всю познавательную информацию;
- мышление – логическое;
- активное развитие диалогической речи;
- зарождается и формируется новая форма речи – монолог;
- развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь;
- увеличивается устойчивость внимания — 10-12 минут, объем внимания составляет 6 — 8 предметов;
- может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание;
- наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление;
- происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;
- внимание становится все более устойчивым;
- эстетическое отношение к миру становится более осознанным;
- сюжетно ролевая игра достигает своего расцвета, в игре присутствует развернутая ролевая речь;
- развитие детской любознательности;
- оценочное отношение ребенка к себе и другим;
- ребенок способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать;
- способен самостоятельно исправить ошибки.

Речевое развитие:

- использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.);
- продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь.

Обладает хорошим словарным запасом (3,5-5 тысяч слов). Самостоятельно пересказывает знакомую сказку, составляет рассказ по картинкам. Определяет количество слогов в словах, количество звуков в словах, определяет место звука в слове (начало, середина, конец слова). Определяет ударные слоги, гласные. Понимает значение слов «Звук», «Слог», «Слово». Различает гласные и согласные звуки (буквы), твердые и мягкие согласные. Выразительно рассказывает стихотворения, пересказывает небольшие рассказы.

Состав группы и количество обучающихся: количество обучающихся в группе 6-8 человек. Состав группы постоянный. Обучающиеся распределены в группы по возрасту, способностям, уровню подготовленности. Группы формируются с учетом психофизиологических особенностей детей.

Срок реализации и объем Программы: 1 год обучения (36 недель), 144 часа, (2 раза в неделю по 2 часа).

Режим занятий. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного занятия составляет: 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут; при необходимости обучение с использованием ДОТ. Занятия групповые.

Особенности организации образовательного процесса: Занятия по программе проводятся в соответствии с учебными планами в разновозрастных группах обучающихся, являющихся основным составом объединения. Состав группы является постоянным.

Организуя образовательный процесс педагог использует следующие **методы обучения:**

- Словесный – подача нового материала;
- Наглядный (демонстрация, показ) – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
- Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- Методы проблемного обучения (частично-поисковые, исследовательские) - стимулирование познавательного интереса.
- Наблюдение и анализ.
- Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

Формы обучения и виды занятий: форма обучения - очная, с использованием ресурсов электронного обучения, при необходимости использование дистанционных технологий.

Форма подачи материала: дидактическая игра; ролевая игра; работа под руководством педагога дополнительного образования; игра-общение; игра-путешествие; творческая работа.

Виды занятий: занятия комбинированные (теоретический материал подается совместно с практическими видами деятельности).

Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся.

Теоретические формы и приёмы организации занятий: рассказ, беседа, опрос и др.

Практические формы и приёмы организации занятий: игровая деятельность, просмотр тематических видеофрагментов, презентаций.

1.2. Цель, задачи, планируемые результаты

Цель Программы - способствовать развитию фонематического слуха, формированию способностей, необходимых для дальнейшего овладения навыками звукобуквенного анализа и первоначального чтения через комплексный подход к речевому развитию обучающихся и подготовки их к усвоению грамоты в условиях дополнительного образования.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение);
- развивать умение читать слова по слогодочкам и отрабатывать правильную структуру чтения слов;
- работать над пониманием прочитанного и развивать образное восприятие; обогащать словарный запас и развивать речь;
- способствовать развитию звуковой культуры речи - формированию и закреплению правильного произношения звуков родного языка;
- познакомить с графическим изображением буквы;
- обучать соотносить звук и букву.

Развивающие:

- развивать фонематическое восприятие, познавательные способности ребёнка, внимание, память, мышление, мелкую моторику; развивать фонематический слух;
- развивать грамматические навыки и слуховое восприятие;
- развивать речедвигательный и речеслуховой анализаторы произносительных умений;
- развивать графические навыки и умение печатать буквы.

Воспитательные:

- прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие и старательность;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества: взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

Предполагаемые результаты:

Предметные результаты -

Обучающиеся будут:

- знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске;
- уметь определять местонахождение звука в слове;
- уметь производить звуковой анализ;
- уметь правильно произносить звуки русского языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- понимать и использовать в речи термины: буква, звук, слово, предложение.

Метапредметные результаты -

Обучающиеся будут:

- уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- иметь правильное звукопроизношение в процессе повседневного общения;
- иметь навыки написания печатных букв;
- уметь самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.

Личностные результаты -

Обучающиеся будут:

- проявлять любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий проблемного и поискового характера;
- уметь контролировать и регулировать свои действия, взаимоотношения с окружающими (сверстниками и взрослыми);
- проявлять взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

1.3. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	Введение.	4	1	3	
1-2	Введение в предмет. «Легенда». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	беседа
3-4	Царство Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
II.	Гласные звуки и буквы.	10	2,5	7,5	
5-6	Принцесса - буква «А». Гласный звук «А». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
7-8	Принцесса - буква «У». Гласный звук «У». Игра на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
9-10	Принцесса - буква «О». Гласный звук «О». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа,

					наблюдения
11-12	Принцесса - буква «Ы». Гласный звук «Ы». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
13-14	Принцесса - буква «Э». Гласный звук «Э». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
III.	Сонорные согласные звуки и буквы.	8	2	6	
15-16	Бравый капитан - буква «М». Звуки «М» и «М'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
17-18	Бравый капитан - буква «Н». Звуки «Н» и «Н'». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
19-20	Капитан - буква «Р». Звуки «Р» и «Р'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
21-22	Бравый капитан - буква «Л». Звуки «Л» и «Л'». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
IV.	Словолодочки.	6	1,5	4,5	
23-24	В плавание! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж (слог). Игра на ассоциативное запоминание.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
25-26	Знакомство со слоговыми таблицами. Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
27-28	Игры по таблицам. Пропевание слогов по вертикали «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
V.	Парные согласные буквы и звуки.	28	7	21	
29-30	Бравый капитан - буква «С». Звуки «С» и «С'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
31-32	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	опрос
33-34	Капитан - буква «З». Звуки «З» и «З'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
35-36	Капитан - буква «В». Звуки «В» и «В'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
37-38	Капитан - буква «Ф». Звуки «Ф» и «Ф'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
39-40	Капитан - буква «Г». Звуки «Г» и «Г'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
41-42	Капитан - буква «К». Звуки «К» и «К'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
43-44	Всегда твердый капитан - буква «Ж». Звук «Ж».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения

45-46	Всегда твердый капитан - буква «Ш». Звук «Ш». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
47-48	Капитан - буква «Д». Звуки «Д» и «Д'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
49-50	Капитан - буква «Т». Звуки «Т» и «Т'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
51-52	Капитан - буква «Б». Звуки «Б» и «Б'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
53-54	Капитан - буква «П». ». Звуки «П» и «П'». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
55-56	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
VI.	Слог. Слово.	24	6	18	
57-58	Составление слов на заданный слог. Соедини слоги и прочитай слово.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
59-60	Слова длинные и короткие. Определение указанного звука в слове. Игра «Звуковые мастера».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
61-62	Составление длинного слова из коротких.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
63-64	Звуковая схема слова. Игра «Доктор Звуков».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
65-66	Составление схемы звукового состава слова. Игра «Узнай слово».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
67-68	Сопоставление слов по звуковой структуре слова. Игра «Узнай слово».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
69-70	Слова из 1, 2, 3 слогов. Составление слов из одного, двух, трех слогов.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
71-72	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Игра «Кто в каком домике живет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
73-74	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
75-76	Волшебник Ударение. Выделение ударного слога.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
77-78	Игра «Один – много». Единственное и множественное число.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
79-80	Слова, обозначающие родовые и видовые обобщения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения

VII.	Всегда мягкий согласный.	14	3,5	10,5	
81-82	Всегда мягкий капитан - буква «Ч». Звук «Ч'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
83-84	Всегда мягкий капитан - буква «Щ». Звук «Щ'». Игры на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
85-86	Всегда мягкий капитан - буква «Й». Звук «Й'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
87-88	Капитан - буква «Х». Звуки «Х» и «Х'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
89-90	Всегда твердый капитан - буква «Ц». Звук «Ц». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
91-92	Буквы «Ъ» и «Ь» знаки. Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
93-94	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
VIII.	Предложение.	22	5,5	16,5	
95-96	Предложение состоит из слов. Игра «Узнай слово».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
97-98	Схема предложения.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
99-100	Составление предложений по схеме.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
101-102	Составление предложений их 3-4 слов.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
103-104	Предложения: повествовательные, восклицательные, вопросительные.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
105-106	Предложения длинные и короткие. Игра «Путаница».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
107-108	Составление предложений по картинке.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
109-110	Согласование слов в предложении. Игра «Добавь слово».	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
111-112	Деление предложений на слова, называя по порядку.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
113-114	Составление предложений из заданных слов.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
115-	Согласование слов в предложении. Игра «Добавь	2	0,5	1,5	практическая работа,

116	слово».				наблюдения
IX.	Принцесса из страны «Люлюк».	12	3	9	
117-118	Принцесса из страны «Люлюк» - буква «И». Гласный звук «И». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
119-120	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали страны «Люлюк». Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
121-122	Принцесса - буква «Ё». Гласный звук «Ё». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
123-124	Принцесса - буква «Е». Гласный звук «Е». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
125-126	Принцесса - буква «Ю». Гласный звук «Ю». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
127-128	Принцесса - буква «Я». Гласный звук «Я». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
X.	Составление рассказа.	16	4	12	
129-130	Различение литературных жанров: сказка, рассказ, пословица, стихотворение, загадка.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
131-132	Составление рассказа с опорой на иллюстрации.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
133-134	Сочинение сюжетных рассказов по картинке, из опыта, по игрушкам.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
135-136	Игры по слоговым таблицам. Придумывание слов по слоговым таблицам. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
137-138	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
139-140	Игры по слоговым таблицам.	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
141-142	Повторение. Закрепление. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	0,5	1,5	практическая работа, наблюдения
143-144	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.	2	0,5	1,5	опрос
	ИТОГО:	144	36	108	

1.4. Содержание учебно-тематического плана

I. ВВЕДЕНИЕ. (4 ч.)

Занятие 1-4. Темы. Введение в предмет. «Легенда». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Царство Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками.

Теория: Введение в предмет, беседа о поведении во Дворце, в кабинете. Беседа по технике безопасности, объяснение правил поведения в аудитории. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Игра «Мистер Язычок», учить определять источник и направление звука. Знакомство с Царством Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками. Понятия о гласных и согласных звуках и их отличии. Характеристика звуков.

Практика: игры на знакомство «Волшебный мяч». Выделение, воспроизведение и различие звуков речи. Игра «Мистер Язычок». Запоминание новых слова, объяснение их значения, увеличение словарного запаса. Игра «Объясни, что обозначаю». Узнавать и различать звучание гласных и согласных звуков. Отработка четкого произношения звуков. Игра «Звуковик». Различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: мяч, цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация.

II. ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ И БУКВЫ. (10 Ч.)

Занятие 5-14. Темы: Принцесса - буква «А». Гласный звук «А».

Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Принцесса - буква «У». Гласный звук «У». Игра на развитие пространственных представлений.

Принцесса - буква «О». Гласный звук «О». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Принцесса - буква «Ы». Гласный звук «Ы». Игры на развитие пространственных представлений.

Принцесса - буква «Э». Гласный звук «Э». Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «А». Упражнения и игры со словами на букву «А». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [А]. Учить определять первый и последний звук в словах. Определять место звука [А] в словах. Знакомство со звуком и буквой «У». Упражнения и игры со словами на букву «У». Отработка чёткого произношения звука [У]. Определять место звука [У] в словах. Знакомство со звуком и буквой «О». Учить четко произносить звук [О]: кратко - длительно, тихо - громко; учить выделять звук [О] в ряду других гласных звуков. Знакомство со звуком и буквой «Ы». Упражнения и игры со словами с буквой «ы». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка

чёткого произношения звука [ы]. Определять место звука [ы] в словах. Знакомство со звуком и буквой «Э». Упражнения и игры со словами с буквой «Э». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Э]. Определять место звука [Э] в словах.

Практика: Учить написанию печатной буквы «А»; учить находить и обводить на большой картинке предметы, название которых начинается на букву «А»; находить и обводить в кружочек букву «А»; учить отбирать картинки на звук [А]. Закрепить знания об отличии звука и буквы; продолжать формировать навык различения гласных и согласных звуков. Игра «Звуковик». Формировать навык написания печатной буквы «У»; находить и обводить в кружочек букву «У» в словах; формировать навык подбора слов со звуком [У]. Различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков; учить находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются на букву «У»; читать знакомые буквы в строчку; упражнять в составлении и чтении слогов из букв азбуки. Упражнять в написании печатной буквы «О»; называть картинки с буквой «О»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «О» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «О», формировать графический навык и творческое воображение. Упражнять в составлении и чтении слогов с буквой «О». Упражнения и игры со словами на букву «О». Четко произносить звук «Ы»: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы «Ы»; учить выделять звук «Ы» в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «Ы»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «Ы» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, в названиях, которых есть буква «Ы», формировать графический навык и творческое воображение. Четко произносить звук «Э», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Э], определять место звука [Э] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Э», самостоятельно подбирать слова со звуком [Э], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

III. СОНОРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ И БУКВЫ. (8 ч.)

Занятия 15-22. Темы: Бравый капитан - буква «М». Звуки «М» и «М'». Игра на ассоциативное запоминание.

Бравый капитан – буква «Н». Звуки «Н» и «Н'». Игра на развитие воображения.

Капитан - буква «Р». Звуки «Р» и «Р'». Игра на ассоциативное запоминание.

Бравый капитан – буква «Л». Звуки «Л» и «Л'». Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «М», четко произносить звук «М», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах. Знакомство со звуком и буквой «Н». Упражнения и игры со словами с буквой «Н». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Н]. Определять место звука [Н] в словах. Знакомство со звуком и буквой «Р». Упражнения и игры со словами с буквой «Р». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Р]. Определять место звука [Р] в словах. Знакомство со звуком и буквой «Л». Упражнения и игры со словами с буквой «Л». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Л]. Определять место звука [Л] в словах.

Практика: учить отбирать картинки со звуком «М»; определять место звука [М] в словах; упражнять составлять и читать слоги: ма, му, ми, ам, ум, им, самостоятельно подбирать слова со звуком [М], формировать графический навык и творческое воображение. Четко произносить звук [Н], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Н]; определять место звука [Н] в словах; упражнять составлять и читать слоги: на, ну, ни, ан, ун, ин; формировать графический навык и творческое воображение. Четко произносить звук «Р», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Р], определять место звука [Р] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Р», самостоятельно подбирать слова со звуком [Р], упражнять составлять и читать слоги: ра, ру, ри, ры, ар, ур, ир, формировать графический навык и творческое воображение. Четко произносить звук [Л], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Л], определять место звука [Л] в словах; упражнять составлять и читать слоги: ла, лу, лы, ли, ал, ул, ил, самостоятельно подбирать слова со звуком [Л], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

IV. СЛОВООДОЧКИ (6 Ч.).

Занятия 23-28. Темы: В плаванье! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж (слог). Игра на ассоциативное запоминание.

Знакомство со слоговыми таблицами. Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали «Кто быстрее найдет?»

Игры по таблицам. Пропевание слогов по вертикали «Кто быстрее найдет?»

Теория: знакомство со слоговой таблицей, познакомить с понятием слог, из чего он состоит-согласный-гласный. Продолжение работы с таблицами.

Практика: выделять первый и последний звук в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; слоги, определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные буквы; пропевать слоги (лодочки) по горизонтали и вертикали из знакомых букв; формировать графический навык и творческое воображение. Продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные буквы; пропевать слоги по горизонтали из знакомых букв; формировать графический навык и творческое воображение. Пропевать слоги по вертикали из знакомых букв; формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов, презентация.

V. ПАРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ БУКВЫ И ЗВУКИ (28 Ч.).

Занятия 29-56. Темы: Бравый капитан - буква «С». Звуки «С» и «С'». Игра на развитие внимания.

Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»

Капитан - буква «З». Звуки «З» и «З'». Игры на развитие пространственных представлений.

Капитан - буква «В». Звуки «В» и «В'». Игры на дифференциацию парных согласных.

Капитан - буква «Ф». Звуки «Ф» и «Ф'». Игры на развитие пространственных представлений.

Капитан - буква «Г». Звуки «Г» и «Г'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Капитан - буква «К». Звуки «К» и «К'». Игра на развитие внимания.

Всегда твердый капитан - буква «Ж». Звук «Ж».

Всегда твердый капитан - буква «Ш». Звук «Ш». Игра на развитие воображения.

Капитан - буква «Д». Звуки «Д» и «Д'». Игры на дифференциацию парных согласных.

Капитан - буква «Т». Звуки «Т» и «Т'». Игра на развитие внимания.

Капитан - буква «Б». Звуки «Б» и «Б'». Игры на дифференциацию парных согласных.

Капитан - буква «П». ». Звуки «П» и «П'». Игра на развитие воображения. Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»

Теория: знакомство со звуками и буквами «С», «З», «В», «Ф», «Г», «К», «Ж», «Ш», «Д», «Т», «Б», «П»,. Упражнения и игры со словами с буквой «С», «З», «В», «Ф», «Г», «К», «Ж», «Ш», «Д», «Т», «Б», «П»,. Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [С], [З], [В], [Ф], [Г], [К], [Ж], [Ш], [Д], [Т], [Б], [П],. Определять место звука [С], [З], [В], [Ф], [Г], [К], [Ж], [Ш], [Д], [Т], [Б], [П], в словах. Знакомство и работа с таблицами.

Практика: четко произносить звук [С], [З], [В], [Ф], [Г], [К], [Ж], [Ш], [Д], [Т], [Б], [П], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [С], [З], [В], [Ф], [Г], [К], [Ж], [Ш], [Д], [Т], [Б], [П], определять место звука [С], [З], [В], [Ф], [Г], [К], [Ж], [Ш], [Д], [Т], [Б], [П], в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «С», «З», «В», «Ф», «Г», «К», «Ж», «Ш», «Д», «Т», «Б», «П», самостоятельно подбирать слова со звуком [С], [З], [В], упражнять в написании печатной буквы «С», «З», «В», «Ф», «Г», «К», «Ж», «Ш», «Д», «Т», «Б», «П», формировать графический навык и творческое воображение. Продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные буквы; пропевать слоги по горизонтали и вертикали из знакомых букв; упражнять составлять и читать слоги со всеми парными согласными: га, гу, гы, ги, аг, уг, иг, ка, ку, кы, ки, ак, ук, ик, формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

VI. СЛОГ. СЛОВО (24 Ч.).

Занятия 57-80. Темы: Составление слов на заданный слог.

Соедини слоги и прочитай слово.

Слова длинные и короткие. Определение указанного звука в слове. Игра «Звуковые мастера».

Составление длинного слова из коротких.

Звуковая схема слова. Игра «Доктор Звуков».

Составление схемы звукового состава слова. Игра «Узнай слово».

Сопоставление слов по звуковой структуре слова. Игра «Узнай слово».

Слова из 1, 2, 3 слогов. Составление слов из одного, двух, трех слогов. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Игра «Кто в каком домике живет?»

Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»

Волшебник Ударение. Выделение ударного слога.

Игра «Один – много». Единственное и множественное число.

Слова, обозначающие родовые и видовые обобщения.

Теория: Познакомить с термином слово. Научить составлять слова на заданный слог. Познакомить с термином «длинные и короткие слова. Научить составлять из коротких длинные слова. Научить составлять длинные слова из коротких. Познакомить с термином «схема слова». Научить составлять схемы звукового состава слова. Познакомить с термином «схема звукового состава слова». Познакомить со схемой звукового состава слова. Научить составлять схемы звукового состава слова. Научить сопоставлять слова по звуковой структуре слова.

Научить составлять схемы звукового состава слова. Научить сопоставлять слова по звуковой структуре слова. Познакомить с термином «слог». Научить выделять слог. Познакомить с термином «слог». Научить выделять слог, делить слова на слоги. Знакомство с таблицами. Познакомить с термином «ударение». Выделение ударного слога. Познакомить с термином «единственное и множественное число».

Познакомить с терминами «родовые и видовые обобщения».

Практика: научить составлять слова на заданный слог. Умение находить слова, на заданный слог. Научить определять длинные и короткие слова, составлять из коротких слов длинное. Научить составлять длинное слово из коротких. Научить составлять схемы звукового состава слова. Игра «Узнай слово». Составление слов по звуковой структуре слова. Научить составлять схемы звукового состава слова. Игра «Узнай слово». Сопоставление слов по звуковой структуре слова. Научить составлять слова из 1, 2, 3 слогов. Выделять 1, 2, 3 слог из слова. Игра «Узнай слово». Составление слов из 1, 2, 3 слогов. Научить делить слова на слоги. Выделять 1, 2, 3 слог из слова. Определение количества слогов в слове. Игра «Кто в каком домике живет?». Продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные буквы; пропевать слоги по горизонтали и вертикали из знакомых букв; формировать графический навык и творческое воображение. Научить ставить ударение. Научить выделять ударный слог. Игра «Цепочка слов». Научить определять единственное и множественное число. Придумывание слов единственного и множественного числа. Научить находить слова, обозначающие родовые и видовые обобщения. Придумывание слов, обозначающих родовые и видовые обобщения.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, таблица слогов, презентация.

VII. ВСЕГДА МЯГКИЙ СОГЛАСНЫЙ (14 Ч.).

Занятия 81-94. Темы: Всегда мягкий капитан - буква «Ч». Звук «Ч'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Всегда мягкий капитан - буква «Щ». Звук «Щ'». Игры на развитие воображения.

Всегда мягкий капитан - буква «Й». Звук «Й'». Игры на развитие пространственных представлений.

Капитан - буква «Х». Звуки «Х» и «Х'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Всегда твердый капитан - буква «Ц». Звук «Ц». Игры на развитие пространственных представлений.

Буквы «Ъ» и «Ь» знаки. Игра на развитие воображения.

Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ч», «Щ», «Й», «Х», «Ц», «Ъ», «Ь». Упражнения и игры со словами с буквой «Ч», «Щ», «Й», «Х», «Ц», «Ъ», «Ь». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Ч], [Щ], [Й], [Х], [Ц], [Ъ], [Ь]. Определять место звука [Ч], [Щ], [Й], [Х], [Ц], [Ъ], [Ь] в словах.

Практика: четко произносить звук [Ч], [Щ], [Й], [Х], [Ц], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Ч], [Щ], [Й], [Х], [Ц], [Ъ], [Ь], определять место звука [Ч], [Щ], [Й], [Х], [Ц], [Ъ], [Ь] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Ч», «Щ», «Й», «Х», «Ц», «Ъ», «Ь», самостоятельно подбирать слова со звуком [Ч], [Щ], [Й], [Х], [Ц], [Ъ], [Ь]. формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

VIII. ПРЕДЛОЖЕНИЕ (22 Ч.).

Занятия 95-116. Темы: Предложение состоит из слов. Игра «Узнай слово».

Схема предложения.

Составление предложений по схеме.

Составление предложений их 3-4 слов.

Предложения: повествовательные, восклицательные, вопросительные.

Предложения длинные и короткие. Игра «Путаница».

Составление предложений по картинке.

Согласование слов в предложении. Игра «Добавь слово».

Деление предложений на слова, называя по порядку.

Составление предложений из заданных слов.

Согласование слов в предложении. Игра «Добавь слово».

Теория: знакомство с термином «предложение». Научить составлять предложения. Составлять предложения их 3-4 слов. Познакомить со схемой предложения. Научить составлять предложения по схеме. Познакомить со схемой составления рассказа с опорой на иллюстрации. Научить согласовывать слова в предложении. Игра «Добавь слово». Научить делить предложения на слова, называя по порядку. Составлять предложения из заданных слов. Познакомить с повествовательными, восклицательными, вопросительными предложениями. Научить согласовывать слова в предложении. Игра «Добавь слово». Составлять предложения из заданных слов. Научить составлять повествовательные, восклицательные, вопросительные предложения. Познакомить с длинными и короткими предложениями. Научить составлять длинные предложения из коротких. Составление предложения по картинке. Познакомить со схемой составления предложений по картинке. Согласование слов в предложении; составление предложения по картинке. Научить согласовывать слова в предложении.

Практика: составление предложения; научить использовать в своей речи простые предложения; научить составлять длинные предложения из коротких. Упражнения и игры на составление предложений по картинке. Игра «Добавь слово». Составление схемы предложения. Упражнения и игры на составление предложений по схеме. Научить составлять схемы предложения. Составление предложений по схеме. Научить использовать в своей речи простые предложения; научить правильно использовать окончания и приставки при словообразовании; научить правильно согласовывать слова в предложении; учить активно владеть бытовым словарём. Упражнения и игры на составление предложений по схеме. Научить составлять схемы предложения. Составление предложений по схеме.

знакомство с термином «предложение». Научить использовать в своей речи простые предложения; научить правильно использовать окончания и приставки при словообразовании; научить правильно согласовывать слова в предложении; учить активно владеть бытовым словарём; учить использовать слова, обозначающие видовые и родовые обобщения; научить составлять длинные предложения из коротких. Упражнения и игры на составление предложений по картинке. Составление предложений из 3-4 слов. Деление предложений на слова, называя по порядку. Упражнения и игры на

составление повествовательных, восклицательных, вопросительных предложений. Составлять и определять повествовательные, восклицательные, вопросительные предложения. Научить составлять длинные предложения из коротких. Упражнения и игры на составление длинных предложений из коротких. Составление предложения по картинке самостоятельно. Упражнения и игры на составление предложений по картинке. Упражнения и игры на согласование слов в предложении. Согласование слов в предложении. Упражнения и игры на составление предложений из заданных слов.

Вид деятельности – комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов, схемы предложения.

IX. ПРИНЦЕССА ИЗ СТРАНЫ «ЛЮЛЮК» (12 Ч.).

Занятие 117-128. Темы: Принцесса из страны «Люлюк» - буква «И». Гласный звук «И». Игры на развитие пространственных представлений.

Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали страны «Люлюк». Игра «Кто быстрее найдет?»

Принцесса – буква «Ё». Гласный звук «Ё». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Принцесса – буква «Е». Гласный звук «Е». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Принцесса - буква «Ю». Гласный звук «Ю». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Принцесса - буква «Я». Гласный звук «Я». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство со звуком и буквой «И». Работа с таблицами. Знакомство с таблицей страны «Люлюк». Знакомство с хитрыми буквами «Ё», «Е», «Ю», «Я».

Практика: четко произносить звук [И] [Ё], [Е], [Ю], [Я]: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы «И»; учить выделять звук [И] [Ё], [Е], [Ю], [Я]: в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «И»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «И» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «И», «Ё», «Е», «Ю», «Я», формировать графический навык и творческое воображение. Продолжать анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные буквы; пропевать слоги по горизонтали и вертикали из знакомых букв.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Х. СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА (16 Ч.).

Занятие 129-144. Темы: Различение литературных жанров: сказка, рассказ, пословица, стихотворение, загадка.

Составление рассказа с опорой на иллюстрации.

Сочинение сюжетных рассказов по картинке, из опыта, по игрушкам.

Игры по слоговым таблицам. Придумывание слов по слоговым таблицам. Игра «Кто быстрее найдет?»

Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.

Игры по слоговым таблицам.

Повторение. Закрепление. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»

Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.

Теория: обучение содержательной, логической передаче текста с опорой на иллюстрации, в том числе сказок; разучивание загадок, пословиц, стихотворений, скороговорок; обучение умению связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни; устное описание окружающего мира; обучение составлению рассказа по картинке; обучение умению задавать вопросы и отвечать на них; обучение умению замечать неточности, ошибки в своей речи и в речи товарищей; обучение умению придумывать продолжение рассказа, сказки. Познакомить со схемой составления рассказа с опорой на иллюстрации. Составлять рассказ с опорой на иллюстрации. Составлять предложения из 3-4 слов. Игра «Добавь слово». Составление предложения по картинке. Научить согласовывать слова в предложении. Составлять предложения из опыта, по игрушкам. Познакомить со схемой составления рассказа по картинке, из опыта, по игрушкам. Работа с таблицами.

Чтение Словолодочек, закрепление пройденных букв. Игры на дифференциацию парных согласных.

Практика: пересказ сказки с опорой на иллюстрации; составление рассказа по картинкам, коротких описательных рассказов о предметах, составление рассказа из собственного опыта, разучивание загадок, скороговорок, составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка». Замечание неточностей и ошибок в своей речи и в речи товарищей, научить говорить по очереди, не перебивая собеседника; учить задавать вопросы и отвечать на них; пересказ литературных произведений (небольшие рассказы): рассказывание эпизода из собственной жизни на заданную тему, пересказ рассказа с опорой на иллюстрации, придумывание предложения, рассказа, сказки, придумывание новой сказки со старыми героями. «Салат из сказок».

Загадывание и отгадывание загадок, упражнения в умении связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни, в составлении рассказа по картинке, упражнения и игры в умении задавать и отвечать на вопросы, в умении замечать неточности и ошибки в своей речи и в речи товарищей; упражнения в умении придумывать продолжение рассказа, сказки. Составление предложения по картинке самостоятельно; научить использовать в своей речи простые предложения; научить составлять длинные предложения из коротких. Научить составлять рассказ по схеме с опорой на иллюстрации. Составлять рассказ с опорой на иллюстрации. Упражнения и игры на составление предложений по картинке. Научить составлять схемы предложения. Составление предложений по схеме.

Пропевать слоги по горизонтали и вертикали из знакомых букв; придумывать слова по слоговой таблице. Игры «Сложи слово», «Найди слово», «Мама пошла в магазин» «Читатели». Чтение слов из двух-трёх слогов по слоголодочкам, учить анализировать прочитанные слова, читаем слова и соединяем с картинками.

разучивание чистоговорок; развивать слуховое внимание: отбирать картинки, названия которых начинаются на заданный звук.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: практическая работа, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, схема составления рассказа с опорой на иллюстрации.

Занятие 143-144. Темы: Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.

Теория: Чтение Словолодочек, закрепление пройденных букв. Игры на дифференциацию парных согласных.

Практика: разучивание чистоговорок; развивать слуховое внимание: отбирать картинки, названия которых начинаются на заданный звук; игры «Сложи слово», «Найди слово», «Мама пошла в магазин» «Читатели». Чтение слов из двух-трёх слогов по слоголодочкам, учить анализировать прочитанные слова, читаем слова и соединяем с картинками; формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: комбинированное занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Место проведения:

Время проведения занятий:

Изменения расписания занятий:

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата планируемая (число, месяц)	Дата фактическая (число, месяц)	Причины изменения даты
1-2	Введение в предмет. «Легенда». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	беседа	беседа			
3-4	Царство Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
5-6	Принцесса - буква «А». Гласный звук «А». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
7-8	Принцесса - буква «У». Гласный звук «У». Игра на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
9-10	Принцесса - буква «О». Гласный звук «О». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
11-12	Принцесса - буква «Ы». Гласный звук «Ы». Игры на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
13-14	Принцесса - буква «Э». Гласный звук «Э». Игра на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
15-16	Бравый капитан - буква «М». Звуки «М» и «М'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
17-18	Бравый капитан - буква «Н». Звуки «Н» и «Н'». Игра на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
19-20	Капитан - буква «Р». Звуки «Р» и «Р'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
21-22	Бравый капитан - буква «Л». Звуки «Л» и «Л'». Игра на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			

23-24	В плавание! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж (слог). Игра на ассоциативное запоминание.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
25-26	Знакомство со слоговыми таблицами. Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
27-28	Игры по таблицам. Пропевание слогов по вертикали «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
29-30	Бравый капитан - буква «С». Звуки «С» и «С'». Игра на развитие внимания.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
31-32	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	опрос			
33-34	Капитан - буква «З». Звуки «З» и «З'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
35-36	Капитан - буква «В». Звуки «В» и «В'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
37-38	Капитан - буква «Ф». Звуки «Ф» и «Ф'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
39-40	Капитан - буква «Г». Звуки «Г» и «Г'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
41-42	Капитан - буква «К». Звуки «К» и «К'». Игра на развитие внимания.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
43-44	Всегда твердый капитан - буква «Ж». Звук «Ж».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
45-46	Всегда твердый капитан - буква «Ш». Звук «Ш». Игра на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
47-48	Капитан - буква «Д». Звуки «Д» и «Д'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			

49-50	Капитан - буква «Т». Звуки «Т» и «Т'». Игра на развитие внимания.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
51-52	Капитан - буква «Б». Звуки «Б» и «Б'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
53-54	Капитан - буква «П». ». Звуки «П» и «П'». Игра на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
55-56	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
57-58	Составление слов на заданный слог. Соедини слоги и прочитай слово.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
59-60	Слова длинные и короткие. Определение указанного звука в слове. Игра «Звуковые мастера».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
61-62	Составление длинного слова из коротких.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
63-64	Звуковая схема слова. Игра «Доктор Звук».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
65-66	Составление схемы звукового состава слова. Игра «Узнай слово».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
67-68	Сопоставление слов по звуковой структуре слова. Игра «Узнай слово».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
69-70	Слова из 1, 2, 3 слогов. Составление слов из одного, двух, трех слогов.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
71-72	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Игра «Кто в каком домике живет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
73-74	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			

75-76	Волшебник Ударение. Выделение ударного слога.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
77-78	Игра «Один – много». Единственное и множественное число.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
79-80	Слова, обозначающие родовые и видовые обобщения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
81-82	Всегда мягкий капитан - буква «Ч». Звук «Ч'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
83-84	Всегда мягкий капитан - буква «Щ». Звук «Щ'». Игры на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
85-86	Всегда мягкий капитан - буква «Й». Звук «Й'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
87-88	Капитан - буква «Х». Звуки «Х» и «Х'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
89-90	Всегда твердый капитан - буква «Ц». Звук «Ц». Игры на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
91-92	Буквы «Ђ» и «Б» знаки. Игра на развитие воображения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
93-94	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
95-96	Предложение состоит из слов. Игра «Узнай слово».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
97-98	Схема предложения.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
99-100	Составление предложений по схеме.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			

101-102	Составление предложений их 3-4 слов.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
103-104	Предложения: повествовательные, восклицательные, вопросительные.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
105-106	Предложения длинные и короткие. Игра «Путаница».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
107-108	Составление предложений по картинке.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
109-110	Согласование слов в предложении. Игра «Добавь слово».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
111-112	Деление предложений на слова, называя по порядку.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
113-114	Составление предложений из заданных слов.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
115-116	Согласование слов в предложении. Игра «Добавь слово».	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
117-118	Принцесса из страны «Люлюк» - буква «И». Гласный звук «И». Игры на развитие пространственных представлений.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
119-120	Игры по слоговым таблицам. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали страны «Люлюк». Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
121-122	Принцесса - буква «Ё». Гласный звук «Ё». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
123-124	Принцесса - буква «Е». Гласный звук «Е». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			
125-126	Принцесса - буква «Ю». Гласный звук «Ю». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдения			

127-128	Принцесса - буква «Я». Гласный звук «Я». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
129-130	Различение литературных жанров: сказка, рассказ, пословица, стихотворение, загадка.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
131-132	Составление рассказа с опорой на иллюстрации.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
133-134	Сочинение сюжетных рассказов по картинке, из опыта, по игрушкам.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
135-136	Игры по слоговым таблицам. Придумывание слов по слоговым таблицам. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
137-138	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
139-140	Игры по слоговым таблицам.	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
141-142	Повторение. Закрепление. Пропевание слогов по горизонтали и вертикали. Игра «Кто быстрее найдет?»	2	комбинированное	практическая работа, наблюдение			
143-144	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.	2	комбинированное	опрос			

2.2. Формы аттестации/контроля

Форма аттестации предусматривает **промежуточную и итоговую аттестации**.

Промежуточная и итоговая аттестации обучающихся осуществляются в форме опроса.

Текущий контроль проводится в ходе ежедневных занятий. Формы и виды текущего контроля: в устной форме (**беседа**); **наблюдение** за уровнем и способами выполнения самостоятельных работ (скопируй, перерисуй, выполни по образцу); **выполнение заданий** в ходе **дидактических игр, творческих игр и заданий**; **выполнение интеллектуальных заданий** (отгадай загадку, продолжи фразу, ряд). Цель текущего контроля: повышение стимула к расширению познавательных интересов обучающихся, осуществление ежедневного контроля за уровнем освоения программы.

2.3. Оценочные материалы

Оценочные материалы позволяют определить уровень подготовки обучающихся, используются при проведении аттестации/контроля указаны в Приложении 1.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных Программой за конкретный период, употребляет термины осознанно и в полном соответствии с их содержанием (**3 балла**);
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; он сочетает терминологию с бытовой (**2 балла**);
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных Программой, избегает употреблять термины (**1 балл**).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 100-80% умениями, предусмотренными Программой за конкретный период; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества (**3 балла**);
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных умений составляет 70-50%, работает с помощью педагога, в основном, выполняет задания на основе образца (**2 балла**);
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений, испытывает серьезные затруднения при работе, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога (**1 балл**).

2.4. Методические материалы

- Методические пособия;
- Конспекты занятий;
- Дидактический материал (схемы, рисунки, образцы поделок и т.д.);
- Игротека;
- Презентации;
- Индивидуальный раздаточный материал;
- Литература для педагога; для обучающихся, для родителей.

2.5. Условия обеспечения Программы

Программа реализуется через специально созданные условия.

Обеспечение образовательного процесса складывается из компонентов:

- кадрового;
- информационно - методического;
- материально - технического.

Кадровое обеспечение: Реализацию Программы обеспечивает педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации,

соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Информационно-методическое обеспечение.

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки»;
- методические пособия: конспекты занятий, презентации;
- дидактический материал (схемы, рисунки и т.д.);
- нормативные документы и учебная литература.
- правила техники безопасности работы в учебном кабинете и инструктажа обучающихся по технике безопасности игротека;
- индивидуальный раздаточный материал;
- комплект слов Пчелинцевой;
- слоговые таблицы Пчелинцевой;
- плакат Алфавит;
- пособие «120 картинок для обучения письму и чтению»;
- литература: для педагога, для детей, для родителей.

Материально-техническое обеспечение.

Для проведения занятий имеется: один оборудованный кабинет для занятий детей 5-6 лет.

При покупке оборудования для работы с детьми дошкольного возраста особое внимание уделили натуральным материалам, в основном весь приобретенный дидактический материал из дерева.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- комплект детской мебели: 12 детских столов, 12 детских стульев;
- рабочее место педагога.

Иллюстративные (полиграфические) средства обучения:

- изобразительные наглядные пособия;
- набор карточек с животными, грибами, насекомыми;
- схемы; карты; плакаты;
- азбука в картинках;
- набор карточек с буквами, словами;
- учебно-наглядные пособия.

Санитарно-гигиенические требования.

Для реализации Программы необходимо иметь:

- светлое просторное помещение;
- у каждого обучающегося должно быть место за столом и набор необходимых канцелярских принадлежностей;
- расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40 см;

- кабинет должен быть оборудован шкафами для хранения принадлежностей, методической литературы и наглядных пособий для занятий;
- в кабинете осуществляется влажная уборка и проветривание.

2.6. Программа воспитания/воспитательный компонент

Цель воспитательной работы: создание условий для нравственно-эстетического воспитания, способствующих гармоничному развитию каждого обучающегося и детского коллектива в целом.

Задачи воспитательной работы:

- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, настойчивость, пунктуальность, ответственность;
- воспитывать доброжелательное отношение к другим людям, умение сотрудничать с ними для достижения общего результата;
- воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость;
- воспитывать индивидуальную культуру здоровья;
- воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию.

Приоритетные направления воспитательной деятельности:

- гражданско-патриотическое воспитание,
- нравственно-эстетическое воспитание.

Формы воспитательной работы: беседа, театрализованное представление, соревнования, викторина.

Методы воспитательной работы:

- методы формирования личности (*рассказ, беседа, дискуссия, пример*);
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (*упражнение, приучение, объяснение, общественное мнение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации*);
- методы стимулирования поведения и деятельности (*соревнование, поощрение*).

Планируемые результаты воспитательной работы:

Обучающиеся будут проявлять:

- эмоциональную отзывчивость;
- трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, настойчивость, пунктуальность, ответственность;
- доброжелательное отношение к другим людям, умение сотрудничать с ними для достижения общего результата;
- патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки проведения
1	Театрализованное представление «Чудеса Нового года»	Воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость	театрализованное представление	декабрь
2	Соревнования «Весёлые эстафеты»	Воспитывать культуру здоровья, эмоционально-положительное отношение к сверстникам	соревнования	февраль
3	Викторина «Юный эрудит»	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну	викторина	апрель
4	Беседа «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию	беседа	май

2.7. Список литературы

Для педагога:

1. «Элементы мысли» 2020 г. Сеченов, Куцакова Л.В.
2. Л. Береславский «Детский интеллект».
3. Б.Л. Никитин «Ступеньки творчества».
4. «Конвенция о правах ребенка» 2021 год, ст. 28
5. Н. В. Новоторцева «Развитие речи детей».
6. Колесникова Е.В. От звука к букве. М., 2008
7. Морозова П.Н. Обучение детей грамоте. Тула.,1993
8. Учебник нового типа для учителей, воспитателей, родителей. Н.А. Зайцев.
9. «Письмо, чтение, счет». (Изд. «Лань», Санкт-Петербург, 1997 год.).

Для обучающихся:

1. Произведения народного творчества: загадки, загадалки, колыбельные песенки.
2. Дразнилки, небылицы, скороговорки, чистоговорки.
3. Произведения великих русских поэтов, писателей.
4. Русские народные сказки.

Для родителей:

1. Колесникова Е.В. От звука к букве. М., 2023
2. Морозова П.Н. Обучение детей грамоте. Тула., 2023
3. Учебник нового типа для учителей, воспитателей, родителей. Н.А. Зайцев.

Приложение 1.

Оценочный материал

Оценочный материал для промежуточной аттестации ДООП «Словолодочки»

1. Назови гласные и согласные звуки.
2. Чем отличаются гласные от согласных звуков?
3. Из чего состоит экипаж (слог) Словолодочек?
4. Назови парные согласные звуки.
5. Назови слова, которые начинаются со звука или буквы «М».

Оценочный материал для итоговой аттестации ДООП «Словолодочки»

1. Назови гласные «хитрые буквы».
2. Назови согласные буквы, которые всегда обозначают твердый звук.
3. Послушай и назови слова со звуком и буквой «Т», «Д». Телефон, курица, медведь, дом, туфли, табурет, огурец, арбуз, дятел, деньги.
4. Где спрятался звук «З»? Послушай и определи: зонт, коза, змея, арбуз, заяц, паровоз, роза, заколка.
5. Сколько слогов в слове? Раздели на слоги. Колобок, жара, жук, молоко, панама, зима, стол, тыква.

Приложение 2.

Алфавит «Капельки чтения»



А	МА	РА	ЛА	НА	А	ВА	ЖА	ЗА	ДА	ГА	БА
О	МО	РО	ЛО	НО	О	ВО	ЖО	ЗО	ДО	ГО	БО
У	МУ	РУ	ЛУ	НУ	У	ВУ	ЖУ	ЗУ	ДУ	ГУ	БУ
Ы	МЫ	РЫ	ЛЫ	НЫ	Ы	ВЫ	ЖИ	ЗЫ	ДЫ	ГЫ	БЫ
Э	МЭ	РЭ	ЛЭ	НЭ	Э	ВЭ	ЖЕ	ЗЭ	ДЭ	ГЭ	БЭ

ХА	ЦА	А	ФА	ША	СА	ТА	КА	ПА
ХО	ЦО	О	ФО	ШО	СО	ТО	КО	ПО
ХУ	ЦУ	У	ФУ	ШУ	СУ	ТУ	КУ	ПУ
ХЫ	ЦЫ	Ы	ФЫ	ШИ	СЫ	ТЫ	КЫ	ПЫ
ХЭ	ЦЕ	Э	ФЭ	ШЕ	СЕ	ТЕ	КЭ	ПЭ

	<u>МЕ</u>	<u>РЕ</u>	<u>ЛЕ</u>	<u>НЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>ЗЕ</u>	<u>ВЕ</u>	<u>БЕ</u>	<u>ДЕ</u>	<u>ГЕ</u>
	<u>МЁ</u>	<u>РЁ</u>	<u>ЛЁ</u>	<u>НЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>ЗЁ</u>	<u>ВЁ</u>	<u>БЁ</u>	<u>ДЁ</u>	<u>ГЁ</u>
	<u>МИ</u>	<u>РИ</u>	<u>ЛИ</u>	<u>НИ</u>	<u>И</u> 		<u>ЗИ</u>	<u>ВИ</u>	<u>БИ</u>	<u>ДИ</u>	<u>ГИ</u>
	<u>МЮ</u>	<u>РЮ</u>	<u>ЛЮ</u>	<u>НЮ</u>	<u>Ю</u> 		<u>ЗЮ</u>	<u>ВЮ</u>	<u>БЮ</u>	<u>ДЮ</u>	<u>ГЮ</u>
	<u>МЯ</u>	<u>РЯ</u>	<u>ЛЯ</u>	<u>НЯ</u>	<u>Я</u> 		<u>ЗЯ</u>	<u>ВЯ</u>	<u>БЯ</u>	<u>ДЯ</u>	<u>ГЯ</u>

	<u>ХЕ</u>	<u>ЧЕ</u>	<u>ШЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>СЕ</u>	<u>ФЕ</u>	<u>ПЕ</u>	<u>ТЕ</u>	<u>КЕ</u>
	<u>ХЁ</u>	<u>ЧЁ</u>	<u>ШЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>СЁ</u>	<u>ФЁ</u>	<u>ПЁ</u>	<u>ТЁ</u>	<u>КЁ</u>
	<u>ХИ</u>	<u>ЧИ</u>	<u>ШИ</u>	<u>И</u> 		<u>СИ</u>	<u>ФИ</u>	<u>ПИ</u>	<u>ТИ</u>	<u>КИ</u>
	<u>ХЮ</u>	<u>ЧУ</u>	<u>ШУ</u>	<u>Ю</u> 		<u>СЮ</u>	<u>ФЮ</u>	<u>ПЮ</u>	<u>ТЮ</u>	<u>КЮ</u>
	<u>ХЯ</u>	<u>ЧА</u>	<u>ША</u>	<u>Я</u> 		<u>СЯ</u>	<u>ФЯ</u>	<u>ПЯ</u>	<u>ТЯ</u>	<u>КЯ</u>



